

*Il commence à faire beau ; alors, rien de tel que de prendre le temps de lire sur une chaise longue !*

## A LA LIGNE : feuillets d'usine de Joseph PONTTHUS

272 pages

La Table Ronde

Janvier 2019



### R PON

Le narrateur a étudié la littérature avant de devenir travailleur social jusqu'à ce que, par amour, il déménage en Bretagne. Dans l'incapacité de trouver un emploi dans son domaine il devient intérimaire dans une usine de poissons et crustacés puis dans un abattoir porcin et bovin.

Jour après jour, il nous raconte de façon précise et très réaliste le quotidien des hommes et des femmes qui travaillent avec lui : le monde clos de l'usine, les gestes automatiques sur les chaînes de production, le travail en trois-huit, l'épuisement, les pauses cigarette qui ponctuent le travail répétitif, les odeurs, le bruit des machines, le froid, les week-ends où le travail ne quitte pas les esprits...

Joseph Ponthus ponctue son récit des références littéraires et musicales qui lui passent par la tête pendant son travail et lui permettent de tenir le coup ; son esprit vagabonde d'Apollinaire et Prévert à Trénet, Brel et Barbara...

Le texte sans aucune ponctuation traduit les pensées du narrateur comme elles lui viennent à l'esprit. Ni virgules, ni points, juste des renvois à la ligne, ce qui donne un récit très rythmé.

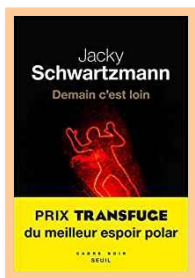
☞ **Original par sa forme, ce roman est un hommage aux ouvriers et aux plus démunis d'entre eux, les intérimaires. (Française)**

## DEMAIN C'EST LOIN de Jacky SCHWARTZMANN

192 pages

Le Seuil

Octobre 2017



### RP SCH

François Feldman, le personnage principal, vient du quartier des Buiers, à Villeurbanne, dans la banlieue lyonnaise et veut se sortir de la cité. Il a ouvert sur la presqu'île une boutique de t-shirts détournant des citations, réelles ou imaginées, mais son humour ne passe pas le Rhône. Il a donc de nombreux rendez-vous avec sa conseillère banquière, jusqu'à un dernier où il lui révèle sa toute nouvelle idée, celle qui le mettra à l'abri du besoin...Devant son incompréhension et son refus, il décide de retourner à la cité pour exposer son idée au caïd des Buiers. Retrouvant par hasard sa conseillère bancaire qui s'est mise toute seule dans « une merde apocalyptique » un duo de choc va se former pour leur survie, et nous embarquer dans une course

poursuite délirante.

Sur un rythme enlevé, allié à un humour décapant, l'auteur évoque les cités-ghettos, la décolonisation et, à condition d'apprécier le deuxième degré, les fous rires sont garantis.

☞ **Un roman social noir, à l'humour noir. (Française)**

## MANIFESTO de Léonor de RECONDO

160 pages

Sabine Wespieser

Janvier 2019



### R REC

En 2015, le père de Léonor de Recondo, Félix, va mourir. Léonor De Recondo se glisse dans la peau de Félix. Elle évoque ainsi ses premières années en Espagne, son arrivée en France. C'est aussi son admiration pour Hemingway si bien que l'auteure les imagine amis. D'un autre côté, il y a Cécile, sa femme et Léonor, sa fille. La mort est presque là et c'est la dernière nuit à passer avec Félix à l'hôpital. Une nuit de souvenirs, de rappel des épreuves passées, les trois demi-frères et sœur de Léonor, morts,

la sculpture du violon, l'art...

☞ **Magnifiquement écrit. Tout en élégance et finesse. Comme de la musique. Autobiographique. Evocation tout en profondeur et sensibilité de l'accompagnement d'un mourant. Une marche sereine vers la mort. Une marche aussi de l'auteur pour s'alléger de son histoire. (Régine)**

**DES NŒUDS D'ACIER** de Sandrine COLLETTE



264 pages

Denoël

Janvier 2013

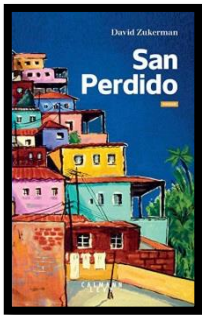
**RP COL**

Tout juste sorti de prison pour violences sur son frère, Théo part se ressourcer en pleine nature et va sans le savoir, au cours d'une balade en montagne, franchir les « portes du pénitencier ». Il est capturé par deux vieillards, deux vieux, méchants, alcooliques, cruels, incestueux, qui l'utilisent comme esclave. Enchaîné pendant près de deux ans, privé d'eau, de nourriture et de repos, il va devoir sans relâche travailler la terre, couper le bois, creuser des tranchées avec pour seul repos des nuits courtes sur le sol froid et humide d'une cave: il est devenu « le chien ». *En fait les vieux moches, méchants mais malins viennent d'inventer l'ADMR discount !*

Surveillé en permanence par ses ravisseurs armés, ses chances de fuir cet environnement de folie et cette nature hostile sont quasiment nulles ; un seul espoir, la ruse...peut-être.

☞ **Un style simple, des mots percutants et des chapitres courts, ce premier roman de Sandrine Collette donne un thriller psychologique et physique, noir, oppressant et captivant qu'on lit d'une seule traite. (Jacky)**

**SAN PERDIDO** de David ZUKERMAN



450 pages

Calmann-Lévy

Janvier 2019

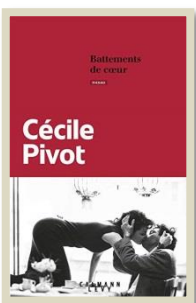
**R ZUK**

La première fois qu'il apparaît dans la décharge de San Perdido, Yerbo Kwinton n'a pas encore de nom. C'est un enfant d'une dizaine d'années, noir de peau, les yeux très clairs, silencieux et presque indifférent au monde qui l'entoure. Là-bas, dans cette cité (imaginaire...), les pauvres survivent parmi les immondices, gagnent quelques dollars en revendant de la ferraille, ne font même plus attention aux odeurs pestilentielles qui persistent avec la chaleur de la journée. Les riches ont installé leurs palais sur la hauteur, laissant leur regard se perdre sur la mer. Pour tromper l'ennui, ils se rendent au bordel le plus chic de la ville, oublient de soigner leur blennorragie et contaminent les femmes du monde autant que les prostituées.

Au fil des années, Yerbo grandit sans famille mais protégé par quelques amis. La nuit, il rend la justice à sa manière, tuant à mains nues les salauds qui aiment de trop près la chair fraîche et terrassant les voleurs qui lui manquent de respect. Le voilà bientôt nouveau Zorro au service des opprimés, héros follement chevaleresque surnommé La Mano, « la main qui se tend lorsque plus personne ne peut vous aider ». Les anecdotes se multiplient, vraies ou fausses, peu importe puisqu'elles soulagent les modestes en les faisant rêver.

☞ **Un conte moderne poétique, cruel, audacieux, pour raconter comment la vie triomphe de la misère, de la peur, de la cupidité, s'épanouit grâce à l'amour, grâce à la justice expéditive parfois... La magie opère dans ce milieu dangereux ! (Corinne)**

**BATTEMENTS DE COEUR** de Cécile PIVOT



272 pages

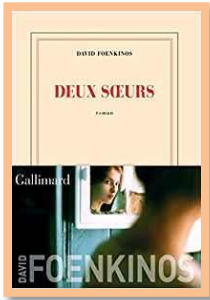
Calmann-Lévy

Janvier 2019

**R PIV**

Histoire d'amour-passion entre Paul et Anne, que tout semble séparer. Ils ont déjà vécu en couple, ont des enfants, Anne a un enfant autiste, qui aura de la difficulté à trouver sa place dans la famille recomposée.

☞ **Chronique d'un amour, rendue avec justesse et simplicité, mais surtout le délitement de cet amour trop parfait est décrit d'une façon très sensible ! (Joëlle)**

**DEUX SOEURS** de David FOENKINOS**R FOE****176 pages****Gallimard****Février 2019**

Du jour au lendemain, Etienne décide de quitter Mathilde, et l'univers de la jeune femme s'effondre. Dévastée, Mathilde est recueillie par sa sœur Agathe dans le petit appartement qu'elle occupe avec son mari Frédéric et leur fille Lili. De nouveaux liens se tissent progressivement et chacun peine de plus en plus à trouver un équilibre.

Il suffira d'un rien pour que tout bascule...

☞ **Sensible et implacable : l'histoire d'un destin brisé, le destin de Mathilde qui vit une rupture amoureuse insupportable. (Française)**

**OLGA** de Bernhard SCHLINK**R SCH****272 pages****Gallimard****Janvier 2019**

Récit en trois parties.

La première partie raconte la vie d'Olga jusqu'à sa retraite. Fin du XIXe siècle, en Poméranie. Olga orpheline est élevée sans amour par sa grand-mère dans la pauvreté. La fillette est solitaire et dévorée par une soif d'apprendre insatiable qui la conduira à l'enseignement, malgré toutes les contraintes et barrières de l'époque. Son seul ami est Herbert, fils de l'homme le plus riche du village, avec qui elle partage lectures et rêveries. L'amitié se transforme en amour mais Herbert est obsédé par les grands espaces lointains. Il ne cesse de voyager dans le monde, jusqu'à son but ultime, cause de sa perte, atteindre le passage du grand Nord.

La deuxième partie est racontée par Ferdinand qui a connu Olga comme couturière de sa famille. Les lettres que Ferdinand retrouve vont constituer la troisième partie et nous fournir un portrait plus intime de cette femme de convictions, indépendante, lucide sur l'évolution dramatique de son pays et amoureuse éternelle d'un homme...

☞ **Un récit sensible, une histoire d'amour et de vie. (Française)**

**DANS L'OMBRE DU BRASIER** de Hervé LE CORRE**RP LEC****491pages****Rivages****Janvier 2019**

La "semaine sanglante" de la Commune de Paris voit culminer la sauvagerie des affrontements entre Communards et Versaillais. Au milieu des obus et du chaos, alors que tout l'Ouest parisien est un champ de ruines, un photographe prend des photos "suggestives" afin de les vendre à une clientèle particulière. La fille d'un couple disparaît un jour de marché et, malgré ou à cause de ces combats sans espoir pour les Communards, une enquête va être menée ...

☞ **Malgré des longueurs, notamment dans la description des combats, on est plongé dans les 10 derniers jours de la "semaine sanglante" où les communards vont se faire massacrer. Ce roman historique qui a choisi son camp nous raconte l'histoire tragique des Communards en y mêlant une enquête criminelle. (Française)**

**LA GOUTEUSE D'HITLER** de **Rosella POSTORINO**

400 pages

Albin Michel

Janvier 2019



**R POS**

Hitler, terrorisé par l'idée que l'on puisse l'empoisonner, fait recruter des « goûteuses » choisies au hasard, L'auteure se sert de l'histoire vraie de Margot Wolk qui a vécu cette épreuve, pour décrire le quotidien de ces femmes qui doivent attendre que la dernière bouchée soit digérée pour rentrer chez elles !

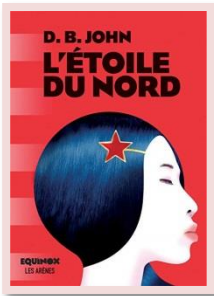
☞ **Incursion intéressante chez des allemands qui sans être nazis doivent cependant composer avec ce régime. (Joëlle)**

**L'ÉTOILE DU NORD** de **D.B. JOHN**

624 pages

Les Arènes

Janvier 2019



**R JOH ESPIONNAGE**

Les Etats-Unis et la Corée du Nord sont au bord de la guerre. Pour aller chercher sa sœur jumelle qui a été enlevée en Corée du Nord, Jenna se fait recruter par l'unique organisme capable de l'aider : la CIA. A Pyongyang, le colonel Cho fait une terrible découverte. Il doit échapper à la police secrète qui le serre de près. Un geste, un mot, et il deviendra traître à la nation. Mme Moon trouve un chargement de contrebande. Plutôt que de la rendre aux autorités, elle décide de vendre la marchandise au marché noir. Si elle réussit, sa vie sera changée à jamais. Si elle échoue...

☞ **J'ai aimé suivre chacun de ces trois personnages, les voir évoluer au fil des pages. Ils se confrontent à la dure réalité d'un pays avec des règles rigides. Savoir que l'intrigue est basée sur des faits réels, je remercie ma bonne étoile de vivre en Dombes ! Bonne lecture. (Corinne)**

**TU TAIRAS TOUS LES SECRETS** de **Hervé JOURDAIN**

416 pages

Fleuve Editions

Octobre 2018



**RP JOU**

Dernier polar en date de l'ancien capitaine de police à la brigade criminelle de Paris, Hervé Jourdain nous offre deux enquêtes en parallèle : l'une officielle, l'autre officieuse avec pour les deux, des femmes.

Une femme est retrouvée morte dans le parc naturel des Ardennes. À quelques kilomètres de là, le corps d'une autre est repêché dans la Seine. Sur le pull que portait la première victime, l'ADN de l'épouse d'un chef de brigade de la PJ de Paris, Guillaume Desgranges. Au cou de la deuxième, un curieux médaillon en forme de chouette. Le commandant Guillaume Desgranges est chargé de l'enquête parisienne et il refuse d'entendre parler de ce qui se passe dans les Ardennes. La brigadière Zoé Dechaume, elle, n'a qu'une idée en tête : remonter la piste ardennaise. Alors, en

toute clandestinité, et en duo avec sa coéquipière Lola Rivière, elle va se lancer sur les traces d'une femme qu'elle ne connaît pas, mais dont elle a toutes les raisons de penser qu'elle vit encore.

☞ **Malgré un début un peu poussif, on se laisse prendre par l'histoire de ce polar réaliste qui nous entraîne entre Paris, Les Ardennes et la Belgique. (Françoise)**

**LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES** de **Jean-Claude GRUMBERG**

128 pages

Le Seuil

Janvier 2019



**R GRU**

Un conte qui commence comme 'le petit poucet' ; un conte vraiment ?

Dans un bois, donc, vivaient un bûcheron et sa femme, très pauvres, lui requis pour un travail d'intérêt général et elle, à la recherche de bois et de quelque chose à manger ; ils n'ont pas d'enfant et c'est une souffrance supplémentaire, La femme priait souvent que ce bonheur lui soit accordé, et c'est par le truchement d'une abomination que ce désir sera exaucé ! Enfant venu d'un train de « marchandises » ...

☞ **Livre magnifique, sobre et émouvant, net et poétique. Témoignage poignant qui participe à maintenir vivant le souvenir de tous ces réprochés. (Joëlle)**

**GREGOIRE ET LE VIEUX LIBRAIRE** de **Marc ROGER**

240 pages

Albin Michel

Janvier 2019



**R ROG**

Ancien libraire, monsieur Picquier a choisi 3 000 volumes de sa bibliothèque pour le suivre à l'EHPAD. La maladie de Parkinson l'empêche de lire, et il va demander de l'aide à Grégoire, apprenti-cuisinier, pour lire à haute voix.

☞ **Cette histoire simple, tendre, parfois drôle, nous parle bien sûr du pouvoir de la littérature et de la lecture mais aussi, en filigrane, de la souffrance des personnes âgées placées en EHPAD et du travail des soignants. (Françoise)**

**CE QUI NOUS REVIENT** de **Corinne ROYER**

265 pages

Actes Sud

Janvier 2019



**R ROY**

Louisa avait 10 ans quand sa mère, partie pour un récital de chant, n'est jamais revenue. Bien plus tard, Louisa, apprendra la raison de cette disparition : sa mère, enceinte d'un enfant trisomique a voulu avorter... Louisa entreprend des études de médecine et lors de sa thèse de doctorat rencontre Marthe Gautier, une des savantes à l'origine de la découverte du chromosome surnuméraire de la trisomie 21. Reconnaissance éclipsée par celle de ses confrères masculins prestigieux !

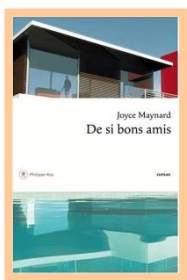
☞ **Histoire à double voix, double destin, double recherche qui s'entrelacent ; style dense, souvent poétique, vocabulaire très riche. Livre original à découvrir ! (Joëlle)**

**DE SI BONS AMIS** de **Joyce MAYNARD**

333 pages

Philippe Rey

Janvier 2019



**R MAY**

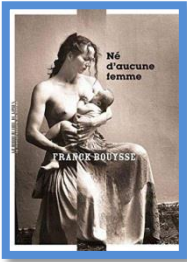
Helen McCabe, quarante ans, a récemment perdu la garde de son fils Oliver, huit ans. Elle partage sa semaine entre les Alcooliques Anonymes, les petits boulots et les soirées sur les sites de rencontre.

Alors, quand elle rencontre Awa puis Swift, son mari, qui tous les deux vont s'intéresser à elle, la couvrir d'attentions et de cadeaux, Helen va croire en cette amitié. Elle va très rapidement se laisser influencer, d'autant plus que le couple lui promet de l'aider à récupérer la garde de son fils...

Au fil des pages le lecteur sait qu'un drame se prépare et on recherche ce qui sonne faux dans cette relation toxique.

☞ **Un roman intéressant sur la manipulation. (Françoise)**



**NE D'AUCUNE FEMME** de **Franck BOUYSSÉ****334 pages****Manufacture de livre Editions****Janvier 2019****R BOU**

Gabriel est curé, il est appelé à l'asile pour la mise en terre d'une femme qui est internée depuis des années. Il est là pour récupérer quelque chose, quelque chose qui va bouleverser sa vie, quelque chose qui va bouleverser des vies...

Dans des cahiers, il découvre le journal de Rose, jeune fille vendue à 14 ans par son père à un riche propriétaire d'une forge. Dans cette campagne profonde de la fin du XIXe siècle, la misère n'épargne pas les paysans, à commencer par Onésime, sa femme et leurs 4 filles. Pour s'en sortir, la « vente » de Rose son aînée au châtelain

voisin, semble la seule issue : le début du cauchemar pour Rose...

Dans ce livre choral, Bouysse entrecoupe le récit de la jeune fille, de chapitres qui soit donnent la parole, soit décrivent d'autres personnages, les parents de Rose, Edmond, l'homme qui gère en partie le domaine. Ils révèlent ou expliquent des choses qui échappent à Rose et, ce faisant, viennent parfois éclairer ses propos d'une autre lumière. Rose se révélera fragile mais déterminée à vivre et à s'offrir, peut-être un jour, une forme de justice.

☞ **Magnifique roman noir, porté par la grâce de l'écriture et une extrême sensibilité. (Françoise)**

**LE CHAMP DES REVENANTS** de **Jesmyn WARD****272 pages****Belfond****Février 2019****R WAR**

Histoire d'une famille hantée par les fantômes de leurs disparus : vie hantée par la peur et l'angoisse dans cette famille noire du Mississippi.

Jojo n'a que 13 ans et c'est déjà l'homme de la famille ; son père vient de sortir de prison et sa mère cherche dans le crack l'oubli de son frère tué par des blancs.

Heureusement il a sa petite sœur de 3 ans qui s'accroche à lui et qui donne un sens à sa vie...

☞ **Récit complètement original, qui unit dans une même histoire, les vivants et les morts ; comme si les uns avaient besoin des autres pour exprimer leur destin...**

**Roman magnifique, émouvant, qui nous invite dans cette famille si "vivante". A lire absolument ! (Joëlle)**

**ON A TOUS UNE BONNE RAISON DE TUER**de **Pétronille ROSTAGNAT****313 pages****Incartade****Janvier 2019****RP ROS**

Gabrielle est découverte dans sa baignoire mourante et partiellement amnésique par son mari ; ses poignets sont taillés: tentative de suicide ou...homicide raté comme certains détails pourraient le laisser penser ?

Quelques jours plus tard, Agnès, une jeune avocate collaboratrice du mari est retrouvée assassinée.

Alors c'est une enquête difficile qui attend Alexane commandant au 36, elle-même proche des deux femmes, car plusieurs protagonistes de l'entourage des victimes ont

« tous une bonne raison de tuer ».

Naviguant entre adultères, avocats véreux, flics ripoux et truands mafieux, notre policière écarte pas à pas les suspects et nous emmène vers un coupable inattendu.

☞ **Avec un style simple, facile à lire, des chapitres courts qui donnent du rythme, Pétronille Rostagnat nous offre un polar agréable, une enquête classique sans violence, un bon moment de lecture accessible à tous publics. (Jacky)**

**UNE FILLE AU SOURIRE DE PERLES** de Clémantine WAMARIYA**312 pages** Les Escales Editions Janvier 2019**R WAM**

Clémantine (6 ans) et sa sœur Claire (15 ans) ont fui le Rwanda lors du génocide et ont erré dans différents pays, dans des camps de réfugiés pendant six ans avant de s'installer en Amérique.

Les violences, la faim, la soif, rien ne leur est épargné. Et puis, c'est l'arrivée à Chicago. Le parcours des deux sœurs sera différent. Claire va vivoter, Clémantine sera recueillie dans une famille américaine aisée et aimante. Mais, quel que soit la situation, le passé reste toujours là.

☞ **Un témoignage nécessaire qui nous incite à regarder au-delà du statut de victime. Clémantine Wamariya livre une histoire poignante et inspirante.**

***Un rendez-vous à ne pas manquer en avril :  
SANDRINE COLLETTE***

***A la médiathèque le vendredi 12 avril à 20h***